

HARMONOGRAM ZAJĘĆ - REWALORYZACJA sem. I S2 2015/2016

WIZJA LOKALNA, ANALIZY HISTORYCZNO-URBANISTYCZNE	
1	1. Wprowadzenie do zajęć: <ul style="list-style-type: none">- omówienie wymagań- wybór tematów oraz podział na grupy projektowe (2-3 os.)
2- 4	1. Analizy historyczno-urbanistyczne wybranych miast <u>analizy 2D i model 3D</u> <ul style="list-style-type: none">- średniowieczny układ zabudowy (stan obecny, rekonstrukcja)- mury obronne (stan obecny, rekonstrukcja) <u>Kwerenda historyczna</u> <ul style="list-style-type: none">- historia miasta- obiekty zabytków (historia) 2. Analizy urbanistyczne :(analizy 2D i model 3D) <ul style="list-style-type: none">- rozkład funkcji- wysokość zabudowy- zasoby przyrodnicze- zabytki w mieście 3. Ocena stanu istniejącego: <ul style="list-style-type: none">- obszary o największym potencjale- obszary o niewłaściwej funkcji- obszary zdegradowane
5	<u>KLAUZURA I</u> <ul style="list-style-type: none">- 10 min - prezentacja części analitycznej- analiza SWOT oparta na wykonanych analizach historyczno-urbanistycznych
PRACE PROJEKTOWE	
6	1. Omówienie wyników klauzury I 2. Wybór obszarów objętych koncepcją rewaloryzacji
7 - 14	1. Opracowanie koncepcji rewaloryzacji wybranego obszaru w oparciu o przeprowadzone analizy historyczne i planistyczne
PREZENTACJA KOŃCOWA	
15	1. Przygotowanie prezentacji multimedialnej